



UNIVERSITÀ DI PAVIA

DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

**Corso di Laurea in
MUSICOLOGIA (Classe L1- BENI CULTURALI)**
(CDS 29401 – Ordinamento 2019 - Regolamento 2024)

**PIANO DI STUDI PER STUDENTI ISCRITTI AL 2° ANNO - DM 270/04 ANNO
ACADEMICO 2025/2026**

da compilare on-line - ad iscrizione effettuata – dal 14/10/2025 al 11/11/2025

Il sottoscritto

Matricola n.....

Cognome Nome.....

Nato a..... Prov. il

Residente a Prov. CAP

Via/Piazza N..... Tel.

Se si intendono effettuare scelte diverse da quelle previste il piano di studi diventa individuale (INSERIRE L'ESAME NUOVO NELLA RIGA COLORATA e DEPENNARE L'INSEGNAMENTO CHE SI VUOLE SOSTITUIRE). Occorre quindi applicare una marca da bollo da euro 16,00 e il piano andrà approvato dal Consiglio Didattico/Consiglio di Dipartimento competente.

APPROVATO NELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO DIDATTICO/CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO DEL

SI DICHIARA LA CONFORMITA' DEL PIANO INDIVIDUALE ALL'ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDIO IN RELAZIONE ALLA COORTE DI APPARTENENZA DELLO STUDENTE (SCHEDA RAD).

FIRMA DEL REFERENTE DEL CORSO DI LAUREA

N.B.: per gli studenti che chiedono il riconoscimento delle attività sportive certificate dalle autorità competenti (max 12 CFU) è previsto l'inserimento delle attività didattica 507236 RICONOSCIMENTO CFU PER MERITI SPORTIVI. L'attività didattica sarà inserita a carriera dalla U.O.C. Carriere Studenti dopo l'avvenuta convalida da parte del competente organo deliberante.

PRIMO ANNO 2024/2025 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/ Ambito	Tipo insegnamento
500062 LETTERATURA ITALIANA	12	L-FIL-LET/10	Base - Lingua e letteratura italiana	Obbligatorio
500072 ANTROPOLOGIA CULTURALE	6	M-DEA/01	Base - Discipline geografiche e antropologiche	Obbligatorio

501283 CIVILTÀ MUSICALE GRECA E ROMANA	6	L-FIL-LET/02	Base - Civiltà antiche e medievali	Obbligatorio
[6 CFU a scelta tra]				
508221 ELEMENTI DI LINGUA LATINA	6	L-FIL-LET/04	Base - Civiltà antiche e medievali	Scelta
501297 STORIA DEL TEATRO ANTICO	6	L-FIL-LET/02		
501456 STORIA DELLA MUSICA 1 501457 STORIA DELLA MUSICA 1 - A 501458 STORIA DELLA MUSICA 1 - B	12 6 6	L-ART/07	Caratterizzanti - Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Obbligatorio
508839 CONTRAPPUNTO E ARMONIA 1	9	L-ART/07	Caratterizzanti - Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Obbligatorio
500169 LINGUA INGLESE	3	L-LIN/12	Lingua - Verifica conoscenza lingua straniera	Obbligatorio
501285 METODOLOGIA DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	6	M-STO/08	Affini ed integrative	Obbligatorio

SECONDO ANNO 2025/2026 – 60 CFU

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Tipo insegnamento
[12 CFU A SCELTA TRA]				
500032 STORIA MODERNA 500058 STORIA CONTEMPORANEA	12 12	M-STO/02 M-STO/04	Base - Discipline storiche	Scelta
508840 MODALITÀ E ANALISI MUSICALE 1	9	L-ART/07	Caratterizzanti - Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Obbligatorio
501293 STORIA DELLA MUSICA 2 501294 STORIA DELLA MUSICA (MODULO A) 501295 STORIA DELLA MUSICA (MODULO B)	12 6 6	L-ART/07	Caratterizzanti - Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Obbligatorio
502028 ETNOMUSICOLOGIA	6	L-ART/08	Caratterizzanti - Discipline relative ai beni storico-archeologici e artistici, archivistici e librari, demoetnoantropologici e ambientali	Obbligatorio
501284 LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	6	IUS/10	Caratterizzanti - Legislazione e gestione dei beni culturali	Obbligatorio
511402 LABORATORIO DI SCRITTURE MUSICOLOGICHE	6	L-ART/07	Altre attività - Ulteriori conoscenze linguistiche	Obbligatorio
503305 ELEMENTI DI INFORMATICA	3	INF/01	Altre attività Abilità informatiche - ECDL	Obbligatorio
6 CFU a scelta tra:				
501296 ARCHEOLOGIA DEL LIBRO	6	M-STO/09	Attività formative affini ed integrative	Scelta

MANOSCRITTO	6	L-FIL-LET/09		
500976 FILOLOGIA ROMANZA	6	M-STO/08		
508067 FONDAMENTI DI BIBLIOGRAFIA	6	L-ART/07		
509309 LABORATORIO DI ESERCITAZIONI CORALI	6	L-FIL-LRT/11		
501398 LETTERATURA ITALIANA	6	L-FIL-LET/09		
CONTEMPORANEA	6	L-LIN/01		
508208 LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE	6	M-STO/09		
500226 LINGUISTICA GENERALE	6	M-STO/09		
501406 PALEOGRAFIA GRECA	6	L-ART/07		
501448 PALEOGRAFIA LATINA	6	L-ART/06		
501534 PRATICA MUSICALE 1	6	M-STO/07		
501407 STORIA DEL CINEMA				
501451 STORIA DEL CRISTIANESIMO IN ETÀ	6	L-ART/05		
MODERNA E CONTEMPORANEA	6	L-ART/06		
501408 STORIA DEL TEATRO	6	L-ART/01		
508071 STORIA DELLA FOTOGRAFIA	6	L-FIL-LET/05		
502748 STORIA DELLA MINIATURA				
510136 STORIA DELLA TRADIZIONE E FORTUNA	6	M-STO/07		
DEI CLASSICI	6	L-ART/02		
510676 STORIA DELLE LITURGIE	6	L-ART/03		
504373 STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA	6	L-ART/02		
500994 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6	L-ART/01		
501535 STORIA DELL'ARTE LOMBarda	6	L-ART/02		
500997 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	6	L-ART/06		
501000 STORIA DELL'ARTE MODERNA				
504313 TEORIA E ANALISI DEL CINEMA E				
DELL'AUDIOVISIVO				

Contrappunto e armonia 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2
 Modalità e Analisi musicale 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

I programmi degli insegnamenti, i relativi titolari e le modalità di accertamento dei risultati di apprendimento, sono reperibili nel [Catalogo insegnamenti](#)

EVENTUALI ESAMI IN SOVRANUMERO (MAX 24 CFU)

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF/Ambito	Anno

Data

Firma dello studente